

京都の秋

28th
AUTUMN
KYOTO
MUSIC FESTIVAL



音楽祭



篠田 雅典「京の秋（永観堂）」

2024年9月14日[土] - 11月23日[土・祝]

— 京都コンサートホール —

主催：京都市／京都コンサートホール(公益財団法人京都市音楽芸術文化振興財団)

協力：ローム株式会社

ごあいさつ



京都市長

松井 孝治

若手からベテランまで、国内外の気鋭の演奏家が珠玉の演奏をお届けする「京都の秋 音楽祭」。28回目を迎える今回も魅力のあるラインナップで開催できることを心から嬉しく思います。

開会記念コンサートは、国内外で数々のオーケストラとの共演を重ねてきた才能あふれる若き指揮者とピアニストが、京都市交響楽団とともに華やかなプログラムを披露します。

また、アーティストの演奏を間近にお楽しみいただけるアンサンブルホールムラタでは、近代フランスを代表する作曲家・フォーレの傑作や、創立60周年を迎えたターリヒ・カルテットの弦楽四重奏でチェコの薫り漂うプログラムをお楽しみいただけます。

そして、今年を最後に引退されるマエストロ 井上道義が、かつて第9代常任指揮者を務めた京都市交響楽団との最後の京都公演を、ブルックナーの壮大な傑作で締めくくります。

その他にも国内外の第一線で活躍するアーティストや京都市交響楽団員によるアンサンブル・コンサートなど多彩なプログラムで、御来場の皆様の心にクラシック音楽の感動が届くことを願っています。

本市といたしましても、「古きをいつくしみ、新しき世を切り拓く」との方針で、音楽を愛する皆様のお力添えをいただきながら、受け継がれてきた京都の素晴らしい文化と伝統を大切に「突き抜ける魅力のある文化首都・京都」の実現に全力で取り組んでまいります。変わらぬ御支援と御協力をお願い申し上げます。



公益財団法人
京都市音楽芸術文化振興財団
理事長

堀 均 厚

京都のまちが美しく色づく秋、今年も京都コンサートホールで約2か月にわたってクラシック音楽の祭典「京都の秋 音楽祭」をお届けします。

幕開けとなる「開会記念コンサート」では、注目の若手アーティスト2名が登場いたします。ウィーンで共に学んだ2人が、京都市交響楽団とどのような演奏を繰り広げるのか、期待が高まります。大ホールでは、バッハ演奏を得意とするオルガニストによる公演のほか、関西の8つの音楽大学が集い、オーケストラの名曲を、そして他にも、多彩なアーティスト陣による数々の公演を取りそろえました。

アンサンブルホールムラタでは、今年没後100年を迎える音楽家 ガブリエル・フォーレに焦点を当てた特別コンサートを開催します。一昨年の音楽祭で名演を残したピアニストのエリック・ル・サージュと気鋭の弦楽器奏者が登場し、フォーレのピアノ五重奏曲全曲を皆さまに披露いたします。そのほか、国内外で活躍する演奏家による多彩な公演をお届けいたしますので存分にお楽しみください。

そして、音楽祭を締めくくるのは、今年の12月末で指揮活動からの引退を表明されているマエストロ 井上道義です。プログラムは、今年、生誕200年を迎えるブルックナーの壮大な《交響曲第8番》。ホール開館以来、数々の名演を残してきた井上道義×京都市交響楽団による演奏は大変印象的なものとなるでしょう。

今年の秋も、京都コンサートホールで生演奏をお楽しみいただき、豊かな時間をお過ごしいただけましたら幸いです。

京都の秋 28th AUTUMN KYOTO MUSIC FESTIVAL 音楽祭

9.14
14:00 土

第28回京都の秋 音楽祭 開会記念コンサート

大ホール

指揮 杉本 優

ピアノ 高木 竜馬

管弦楽 京都市交響楽団

♪メンデルスゾーン：トランペット序曲 作品101

♪シューマン：ピアノ協奏曲 イ短調 作品54

♪ブラームス：交響曲第2番 ニ長調 作品73

全席指定 3,000円

【協賛】ローム株式会社

【助成】文化庁文化芸術振興費補助金（劇場・音楽堂等機能強化推進事業）| 独立行政法人 日本芸術文化振興会



©Taira Tairadate



©Yuji Ueno

9.15
15:00 日

第13回 関西の音楽大学 オーケストラ・フェスティバル IN 京都コンサートホール

大ホール

指揮 大友 直人

ソプラノ 伊吹 日向子（京都市立芸術大学）

メゾソプラノ 吉岡 七海（大阪音楽大学）

テノール 向井 洋輔（京都市立芸術大学）

バリトン 芳賀 拓郎（大阪芸術大学）

参加 大阪音楽大学、大阪教育大学、大阪芸術大学、
京都市立芸術大学、神戸女学院大学、相愛大学、
同志社女子大学、武庫川女子大学（五十音順）

♪千住明（作曲） 黛まどか（台本）：オペラ《万葉集》〜二上挽歌編〜より抜粋

♪ペルリオーズ：幻想交響曲 作品14

全席自由 一般 1,500円 / 高校生以下 500円

【主催】関西の音楽大学オーケストラ・フェスティバル IN 京都コンサートホール実行委員会

【助成】文化庁文化芸術振興費補助金（劇場・音楽堂等機能強化推進事業）| 独立行政法人 日本芸術文化振興会
公益財団法人 青山音楽財団、公益財団法人 ローム ミュージック ファンデーション



©Rowland Kirishima

9.21
14:30 土

京都市交響楽団 第693回定期演奏会

大ホール

指揮 阪 哲朗

<プレトークあり>

♪ドヴォルザーク：交響曲第8番 ト長調 作品88

♪ブラームス：《ハンガリー舞曲集》から

第1番、第4番、第5番、第6番、第7番、第10番

♪ドヴォルザーク：チェコ組曲 ニ長調 作品39

全席指定 S 5,500円 / A 5,000円 / B 4,000円 /
C 3,000円 / P 2,000円（舞台後方席）

【協賛】ローム株式会社

【助成】文化庁文化芸術振興費補助金（舞台芸術等総合支援事業（公演創造活動））| 独立行政法人 日本芸術文化振興会
【後援】株式会社エフエム京都



©Florian Hammerich

9.22
14:00 日・祝

日本デビュー20周年記念 福間 洸太朗 ピアノ・リサイタル 〜ショパン vs ラフマニノフ〜

アンサンブルホールムラタ

♪ショパン：ポロネーズ第6番 変イ長調「英雄」作品53

♪ショパン：ピアノ・ソナタ第2番 変ロ短調「葬送」作品35

♪ラフマニノフ：ピアノ・ソナタ第2番 変ロ短調 作品36（1931年版）ほか

全席指定 4,200円

【主催】otonowa



©Shuga Chiba

9.23
14:00 月・祝

葵トリオ

アンサンブルホールムラタ

♪ベートーヴェン：ピアノ三重奏曲第4番 変ロ長調 作品11
「街の歌」

♪コルンゴルト：ピアノ三重奏曲 ニ長調 作品1

♪メンデルスゾーン：ピアノ三重奏曲第1番 ニ短調 作品49
ほか

全席指定 一般 4,500円 / ペア 8,000円

【主催】京都ミュージズ



©Kosuke Atsumi

10.5
15:00 土

没後100年記念公演——

アンサンブルホールムラタ

フォーレ ピアノ五重奏曲 全曲演奏会

ピアノ エリック・ル・サージュ

ヴァイオリン 弓 新、藤江 扶紀

ヴィオラ 横島 礼理

チェロ 上村 文乃

〜オール・フォーレ・プログラム〜

♪主題と変奏 嬰ハ短調 作品73（ピアノ独奏）

♪ピアノ五重奏曲第1番 ニ短調 作品89

♪ピアノ五重奏曲第2番 ハ短調 作品115

全席指定

一般 5,000円 /

U-30 2,500円（※50枚限定 / 当日座席指定 / 要証明）

【助成】文化庁文化芸術振興費補助金

（劇場・音楽堂等機能強化推進事業）

独立行政法人 日本芸術文化振興会

公益財団法人 日本室内楽振興財団

【後援】村田機械株式会社



©Mina Kitano(HTJ)

10.10
19:00 木

アンサンブルホールムラタ

B→C（ベートーヴェン | バッハからコンテンポラリーへ）

深見まどか ピアノ・リサイタル

♪J.S.バッハ：トッカータ ホ短調 BWV914

♪ドビュッシー：映像 第2集

♪アタ：新作（2024、深見まどか委嘱作品、世界初演）ほか

全席自由 3,000円

【主催】公益財団法人 東京オペラシティ文化財団

【協賛】日本生命保険相互会社



©studioOAR

10.11/12
19:30 金 14:30 土

京都市交響楽団 第694回定期演奏会

大ホール

指揮 デイヴィッド・レイランド

ピアノ アンドリュー・フォン・オーエン

10月11日（金）【フライデー・ナイト・スペシャル】※休憩なし

<プレトークあり>

♪ラフマニノフ：＜前奏曲集＞ 作品23から

第4番、第2番、第6番、第5番（ピアノ独奏）

♪ムソルグスキー（ラヴェル編）：組曲「展覧会の絵」

全席指定 S 4,000円 / A 3,500円 / B 3,000円 /
C 2,000円 / P 1,500円（舞台後方席）

10月12日（土）

<プレトークあり>

♪モーツァルト：ピアノ協奏曲第23番 イ長調 K.488

♪ムソルグスキー（ラヴェル編）：組曲「展覧会の絵」

全席指定 S 5,500円 / A 5,000円 / B 4,000円 /
C 3,000円 / P 2,000円（舞台後方席）

【協賛】ローム株式会社

【助成】文化庁文化芸術振興費補助金（舞台芸術等総合支援事業（公演創造活動））| 独立行政法人 日本芸術文化振興会
【後援】株式会社エフエム京都



©BAKI



©Marco Borggreve

10.14
11:00 月・祝

1階エントランスホール

京都コンサートホール・ロビーコンサート Vol.17 松村衣里 ハープ・コンサート

♪レスピーギ（グランジャンニー編）：

《リュートの為の古風な舞曲とアリア 第3組曲》より〈シチリアーナ〉

♪山根明季子：

ピクシダスト（バックメッサーハープ独奏のための委嘱作品・世界初演）

♪オーベール・デュール：蝶々 作品317 ほか

入場無料 事前申込不要



©井上写真事務所 井上嘉和

10.14

14:00 月祝

京都しんふおにえった

～ 笑いあり! 涙あり! 感動あり! アレンジ de ガラ! ～

ヴァイオリン 塩原 志麻、片山 千津子 ヴィオラ・編曲 小田 拓也
チェロ 渡邊 正和 コントラバス 黒川 冬貴
クラリネット 筒井 祥夫 ファゴット 中野 陽一朗
トランペット 稲垣 路子 打楽器 中山 航介

♪ピアノソナタ: 革命家、オプリピオン
♪モリコーネ: 映画『ニューシネマ・パラダイス』より
「愛のテーマ」 ほか

全席指定 一般 3,500円 /
学生 (22歳以下)・
シニア (70歳以上) 2,500円

【主催】 京都しんふおにえった
【後援】 村田機械株式会社、京都市交響楽団響友会



©a7riii_shin505

10.16

19:00 水

神尾真由子&上原彩子 デュオ・リサイタル

ヴァイオリン 神尾 真由子
ピアノ 上原 彩子

♪チャイコフスキー: 懐かしい土地の想い出 作品42
♪チャイコフスキー: ワルツ・スケルツォ 作品34
♪プロコフィエフ: ヴァイオリン・ソナタ第1番 へ短調 作品80
ほか

全席指定 5,500円

【主催】 KAJIMOTO
【協賛】 村田機械株式会社



©Makoto Kamiya



©武藤章

10.19

14:00 土

横山幸雄 ピアノ・リサイタル

♪ベートーヴェン: ピアノ・ソナタ第17番 二短調 作品31-2「テンペスト」
♪リスト: 献呈 S.566/R.253
♪ショパン: ポロネーズ第6番 変イ長調「英雄」作品53 ほか

全席指定 一般 4,500円 / ペア 8,000円

【主催】 京都ミューズ



©ZIGEN

10.24

11:00 木

京都北山マチネ・シリーズ Vol.19「チェロ、魅惑の響き」

チェロ 佐山 裕樹
ピアノ 百瀬 功汰

♪シューマン: 民謡風の5つの小品 作品102
♪フォーレ (P.カザルス編): 夢のあとに
♪ブーランク: チェロ・ソナタ FP.143 ほか

全席指定 1,500円

【助成】 文化庁文化芸術振興費補助金 (劇場・音楽堂等機能強化推進事業) | 独立行政法人 日本芸術文化振興会
【後援】 村田機械株式会社



©Kosuke Atsumi

10.27

15:00 日

大阪フィルハーモニー交響楽団 京都特別演奏会

指揮 尾高 忠明
ピアノ三重奏 葵トリオ

♪ベートーヴェン: 三重協奏曲 長調 作品56
♪ベートーヴェン: 交響曲第6番 へ長調 作品68「田園」

全席指定 一般 A 5,500円 / B 4,500円 / C 3,500円
学生券 (25歳以下) A 2,500円 / B 2,000円 / C 1,500円

【主催】 公益社団法人大阪フィルハーモニー協会
【協賛】 ローム株式会社



©Martin Richardson



©Kosuke Atsumi

11.2

14:00 土

オムロン パイプオルガン コンサートシリーズ Vol.74「オルガニスト・エトワール“中田恵子”」

オルガン 中田 恵子
(神奈川県民ホールオルガン・アドバイザー)

～ オール・パツハ・プログラム ～
♪前奏曲とフーガ イ短調 BWV543
♪《オルガン小曲集》より
♪トッカータとフーガ ニ短調 BWV565
♪パッサカリア ハ短調 BWV582 ほか

全席指定 1,500円

【協賛】 オムロン株式会社



©Toru Hiraiwa

11.4

14:00 月祝

京都市交響楽団メンバーによるアンサンブル 京都 ラ ビッシュ アンサンブル Vol.20

ヴァイオリン 田村 安祐美、片山 千津子
ヴィオラ 五十嵐 美果 チェロ 渡邊 正和
コントラバス 神吉 正 クラリネット 鈴木 祐子
ファゴット 村中 宏 ホルン 小椋 順二

♪ブラームス: 《ハンガリー舞曲集》よりセレクション
♪ティッシュハウザー: 八重奏曲 ほか

全席指定 一般 (前売) 3,000円 / 一般 (当日) 3,500円
学生 (22歳以下)・シニア (70歳以上) 2,000円

【主催】 京都 ラ ビッシュ アンサンブル
【後援】 村田機械株式会社、京都市交響楽団響友会



11.6

19:00 水

成田達輝&萩原麻未 デュオ・リサイタル

ヴァイオリン 成田 達輝
ピアノ 萩原 麻未

♪ストラヴィンスキー: イタリア組曲
♪ベルト: フラトレス
♪ジョン・アダムス: ロード・ムービーズ ほか

全席指定 5,500円

【主催】 KAJIMOTO
【後援】 村田機械株式会社



©Marco Borggreve



©Akira Muto

11.8

19:00 金

北山クラシック倶楽部2024 創立60周年記念日本公演 ターリヒ・カルテット

♪ドヴォルザーク (没後120周年):
弦楽四重奏曲第12番 へ長調 作品96 B.179「アメリカ」
♪スメタナ (スメタナ生誕200年・没後140年記念):
弦楽四重奏曲第1番 ホ短調「わが生涯より」 ほか

全席指定 6,000円

【主催】 コジマ・コンサートマネジメント
【後援】 村田機械株式会社、公益財団法人 日本室内楽振興財団、毎日新聞社



11.16

14:30 土

京都市交響楽団 第695回定期演奏会

指揮 鈴木 雅明
ヴァイオリン ジョシュア・ブラウン

<プレトークあり>
♪モーツァルト: 歌劇「ドン・ジョヴァンニ」序曲
♪ベートーヴェン: ヴァイオリン協奏曲 二長調 作品61
♪ドヴォルザーク: 交響曲第6番 二長調 作品60

※当初の予定より、出演者・曲目が変更になりました。

全席指定 S 5,500円 / A 5,000円 / B 4,000円 / C 3,000円 / P 2,000円 (舞台後方席)

【協賛】 ローム株式会社
【助成】 文化庁文化芸術振興費補助金 (舞台芸術等総合支援事業 (公演創造活動)) | 独立行政法人 日本芸術文化振興会
【後援】 株式会社エフエム京都



©Marco Borggreve



©Sebastian Orr

11.23
15:00 土祝

京都コンサートホール×京都市交響楽団プロジェクト Vol.5
井上道義×ブルックナー交響曲第8番

大ホール

指揮 井上 道義

管弦楽 京都市交響楽団

♪ブルックナー：交響曲第8番 ハ短調（第2稿ノヴァーク版、1890）

全席指定 5,500円



©Yuriko Takagi

【助成】文化庁文化芸術振興費補助金（劇場・音楽堂等機能強化推進事業）| 独立行政法人 日本芸術文化振興会

関連イベント マエストロ井上道義によるスペシャルトークイベント開催！

11月23日公演チケット購入者限定のスペシャルイベントを、公演前日に開催します。
聞き手に、京都出身の木琴奏者 通崎睦美をお迎えし、マエストロと多彩なトークを展開します。

【日時】11月22日（金）19:00～20:00

【会場】京都コンサートホール 大ホール

【出演】井上 道義（指揮者）・通崎 睦美（木琴奏者）

【料金】無料*（要事前申込）

*11月23日の公演チケットをご購入の方に限ります。

【申込方法】申込フォーム（ホームページ）、FAXまたはホール窓口

【申込期間】6月22日（土）～9月30日（月）

※当初の予定より、会場が変更になりました。

詳細はホームページをご覧ください。



©中川忠明



チケットのお問合せ・お申込み

京都コンサートホール TEL.075-711-3231

10:00～17:00（第1・第3月曜休館／休日の場合は翌平日）

オンライン
チケット購入

京都コンサートホール

検索

<https://www.kyotoconcerthall.org>



ロームシアター京都・・・TEL.075-746-3201
10:00～17:00
（年中無休／臨時休館日等により変更の場合あり）

チケットぴあ（※）・・・<https://t.pia.jp/>

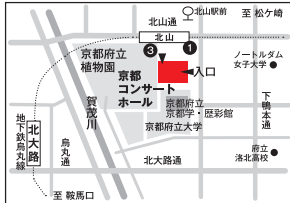
ローソンチケット（※）・・・<https://l-tike.com>

（※）コンサートにより一部取扱いのないプレイガイドもあります。

*各種割引がございます。詳細はホームページをご覧ください。

*未就学児の入場はご遠慮ください。

託児サービス（有料）を実施する公演がございます。



京都コンサートホール

（公益財団法人京都市音楽芸術文化振興財団）
〒606-0823 京都市左京区下鴨半木町1-26

※市バス・地下鉄等の公共交通機関をご利用ください。
※京都市営地下鉄丸線「北山」駅①③出口より徒歩5分
5 minutes walk from "Kitayama" station
(Subway Karasuma Line)



京都コンサートホール
Kyoto Concert Hall



京都コンサートホール
@KCH_Kyoto



京都コンサートホール
@kch_kyoto



京都コンサートホール
Kyoto Concert Hall

公式ホームページ <https://www.kyotoconcerthall.org>

公式ブログ <https://www.kyotoconcerthall.org/blog>



The 28th AUTUMN KYOTO MUSIC FESTIVAL

Saturday14, September - Saturday,23, November 2024 at Kyoto Concert Hall

■ Main Hall (1,833 seats)

■ Ensemble Hall Murata (510 seats)

■ Entrance Hall

September

14 Sat.
14:00

The 28th Autumn Kyoto Music Festival Opening Concert

Yu Sugimoto, conductor / Ryoma Takagi, piano / City of Kyoto Symphony Orchestra

●Schumann: Piano Concerto in A minor ●Brahms: Symphony No.2 in D major, and more.

15 Sun.
15:00

The 13th Orchestral Festival for Music Colleges and Universities of Performing Arts in Kansai in Kyoto Concert Hall

Naoto Otomo, conductor

●Akira Senju: Excerpts from Opera MANYO-SYU - FUTAKAMI BANKA ●Berlioz: Symphonie Fantastique

21 Sat.
14:30

The 693rd Subscription Concert of the City of Kyoto Symphony Orchestra

Tetsuro Ban, conductor

●Dvořák: Symphony No.8 in G major ●Brahms: Hungarian Dances ●Dvořák: Czech Suite in D major

22 Sun.
14:00

Kotaro Fukuma 20th Anniversary of Japan Debut Piano Recital

●Chopin: Polonaise No.6 in A-flat major ●Rachmaninov: Piano Sonata No.2 in B-flat minor, op.36 (1931 edition), and more.

23 Mon.
14:00

Aoi Trio

●Beethoven: Piano Trio in B-flat major, and more. ●Mendelssohn: Piano Trio No.1 in D minor

October

5 Sat.
15:00

The Special Concert commemorating the 100th Anniversary of the death of Gabriel Fauré - Fauré's Complete Piano Quintets

Eric Le Sage, piano / Arata Yumi and Fuki Fujie, violins / Masamichi Yokoshima, viola / Ayano Kamimura, cello

●Fauré: Theme and Variations in C-sharp minor (piano solo) / Piano Quintet No.1 in D minor and No.2 in C minor

10 Thu.
19:00

B to C: From Bach to Contemporary Music

Madoka Fukami Piano Recital

●Debussy: Images 2, and more. ●J.S.Bach: Toccata in E minor, BWV914

11 Fri.
19:30

The 694th Subscription Concert of the City of Kyoto Symphony Orchestra

David Reiland, conductor / Andrew von Oeyen, piano

<10/11 Friday Night Special> *No intermission*

●Rachmaninov: Excerpts from Preludes (piano solo) ●Mussorgsky (Ravel): Tableaux d'une exposition, suite

<10/12>

●Mozart: Piano Concerto No.23 in A major ●Mussorgsky (Ravel): Tableaux d'une exposition, suite

14 Mon.
11:00

Kyoto Concert Hall Lobby Concert Vol.17 "Eri Matsumura Harp Concert"

●Respighi (Arr. Grandjany): Siciliana from Ancient Airs and Dances Suite No.3

●Oberthur: Le papillon op.317, and more.

14 Mon.
14:00

KYOTO SINFONIETTA

●Piazzolla: Revolucionario / Oblivion, and more

16 Wed.
19:00

Mayuko Kamio & Ayako Uehara Duo Recital

Mayuko Kamio, violin / Ayako Uehara, piano

●Tchaikovsky: Souvenir d'un lieu cher ●Prokofiev: Violin Sonata No.1 in F minor, and more.

19 Sat.
14:00

Yukio Yokoyama Piano Recital

●Beethoven: Piano Sonata No.17 in D minor ●Chopin: Polonaise No.6 in A-flat major, and more.

24 Thu.
11:00

Kyoto Kitayama Matinée Series Vol.19 "Cello, the magical sound"

Yuki Sayama, Violoncello / Kota Momose, Piano

●Schumann: 5 Pieces in Folk Style ●Poulenc: Cello Sonata, and more.

27 Sun.
15:00

Osaka Philharmonic Orchestra - Special Concert in Kyoto

Tadaaki Otaka, conductor / Aoi Trio, piano trio

●Beethoven: Concerto for Violin, Cello, and Piano in C major / Symphony No.6 in F major

November

2 Sat.
14:00

OMRON Pipe Organ Concert Series Vol.74 "Organiste l'Étoile - Keiko NAKATA"

●J.S.Bach: Prelude and Fugue in A minor, BWV543, Toccata and Fugue in D minor, BWV565 /

Passacaglia in C minor, BWV582, and more.

4 Mon.
14:00

La Biche Ensemble de Kyoto Vol.20

●Brahms: Selection from Hungarian Dances ●Tischhauser: Octet, and more.

6 Wed.
19:00

Tatsuki Narita & Mami Hagiwara Duo Recital

Tatsuki Narita, violin / Mami Hagiwara, piano

●Pärt: Fratres ●John Adams: Road Movies, and more.

8 Fri.
19:00

Talich Quartet

●Dvořák: String Quartet No.12 in F major ●Smetana: String Quartet No.1 in E minor, and more.

16 Sat.
14:30

The 695th Subscription Concert of the City of Kyoto Symphony Orchestra

Masaaki Suzuki, conductor / Joshua Brown, violin

●Beethoven: Violin Concerto in D major ●Dvořák: Symphony No.6 in D major, and more.

23 Sat.
15:00

KCH×CKSO Project Vol.5 "Michiyoshi Inoue × Bruckner's 8th Symphony"

Michiyoshi Inoue, conductor / City of Kyoto Symphony Orchestra

●Bruckner: Symphony No.8 in C minor (1890 edition, ed. L.Nowak)

都合により内容等変更になる場合がございますので、あらかじめご了承ください。
The programs and artists are subject to change.

※この印刷物は、不要になりましたら「雑がみ」としてリサイクルできます。コミュニティ回収や古紙回収等にお出ください。

